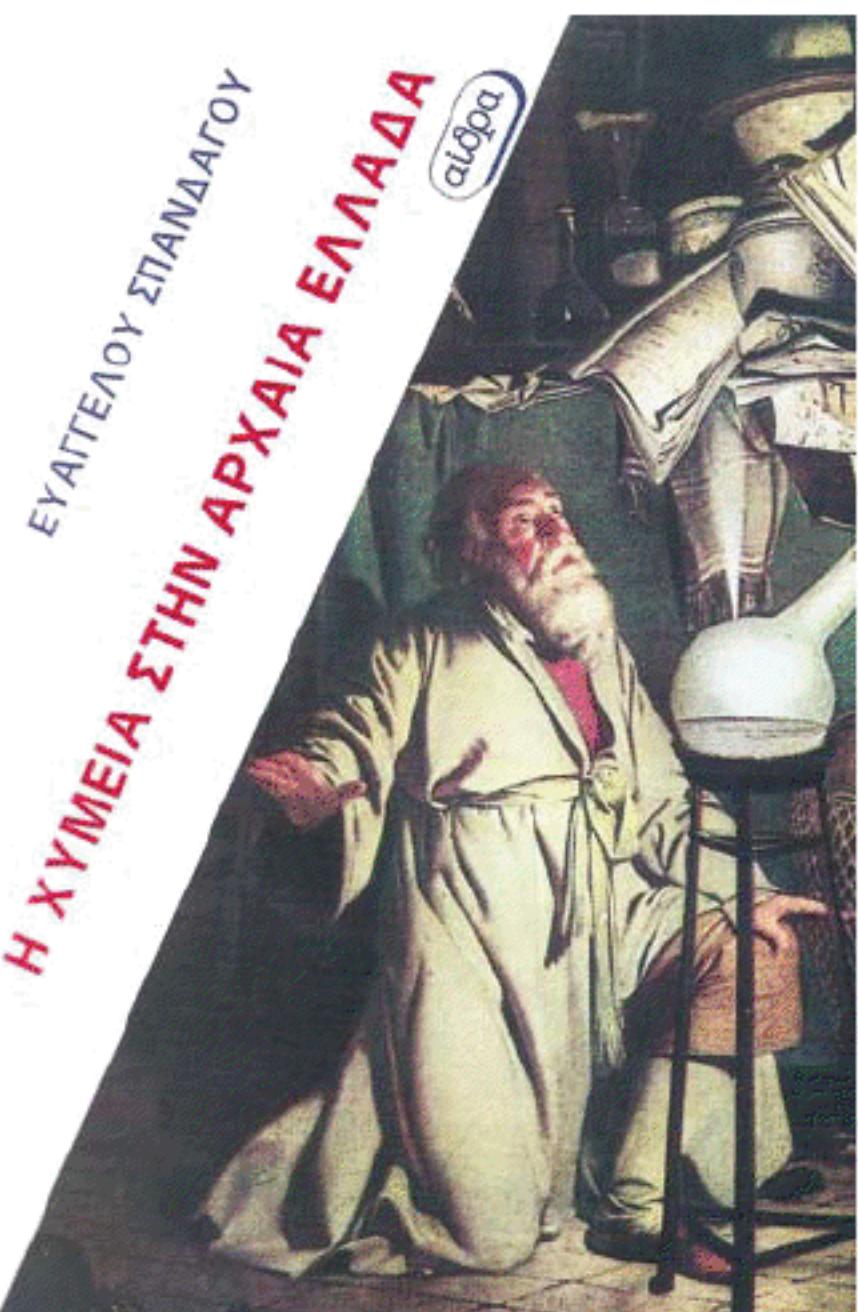




Ευαγγέλου Σπανδάγου - Η Χυμεία στην Αρχαία Ελλάδα

Παναγιώ της Σίσκος / Καθηγητής Χυμείας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, Γεν. Γραμματέας του Φιλολογικού Συλλόγου "Παρνασσός"

Είναι γεγονός αναμφισβήτητο ότι οι θετικές επιστήμες, δηλαδή τα Μαθηματικά, η Αστρονομία, η Φυσική, η Ιατρική, η Μετεωρολογία, η Ορυκτολογία κ.ά. θεμελιώθηκαν και αναπτύχθηκαν στην Αρχαία Ελλάδα.



Η ανθρωπότητα τις γνώρισε από τα συγγράμματα των Αρχαίων Ελλήνων Επιστημόνων (όσα διασώθηκαν) από τα οποία και θιάχθηκε. Η επιστήμη όμως της χυμείας θεωρείται ως ελληνική. Αυτό οφείλεται στο μύθο που επεκράτησε για πολλούς αιώνες, ότι δηλαδή

η χυμεία έχει τις ρίζες της στην Αρχαία Αίγυπτο και ότι την διέβωσαν οι Άραβες Αλχυμιστές και κατόπιν οι Αλχυμιστές του Μεσαίωνα. Η μεγάλη συμβολή των Αρχαίων Ελλήνων στην επιστήμη αυτή δεν ήταν ευρέως γνωστή. Το 1555 όμως ο Βιακεκριμένος Γάλλος χυμικός Marcelin Berthelot (Μαρσελέν Μπερτελό) στο μνημειώδες Βιβλίο του μετίτλο: «Η της Αλχυμείας γένεσις» αποδεικνύει ότι οι χυμικές γνώσεις των Αρχαίων Ελλήνων ήταν πολύ μεγάλες και πέρασαν στην Αλεξανδρεία της ελληνιστικής περιόδου κι από εκεί στον Αραβικό κόσμο. Ο Μπερτελό είχε μελετήσει πολλά ελληνικά χειρόγραφα του 3ου έως και του 5ου αιώνα για να καταλήξει στο συμπέρασμα αυτό. Στις αρχές του 20ου αιώνα ένας μεγάλος Έλληνας χυμικός και ιστορικός των φυσικών επιστημών ο Μιχαήλ Στεφανίδης, μετέφρασε στα ελληνικά το Βιβλίο του Μπερτελό και αποκατάστησε την αλήθεια και στον ελληνικό χώρο. Ακολούθως και το μνημειώδες βιβλίο του μετίτλο «Συμβολαὶ εἰς τὴν Ἰστορίαν τῶν Φυσικῶν Επιστημῶν» και ίσως της χυμείας. Το έργο του Στεφανίδη συνέχισε, με διάφορα άρθρα και ο σείμνηστος Καθηγητής της Ανόργανης Χυμείας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων Ιωάννης Τσαγκάρης. Αναφέρουμε ακόμα και τα πρακτικά Πανελλήνιου Συμποσίου της Ένωσης Ελλήνων Χυμικών με τίτλο «Η Ιστορική Εξέλιξη της Χυμείας στην Ελλάδα» (14 – 15 Οκτωβρίου 1994).

Με το παρόν βιβλίο ο φίλος μαθηματικός – συγγραφέας Ευάγγελος Σπανδάγος, αφενός προβάλλει τις απόψεις και τις εργασίες των προμημονευθέντων και αφετέρου, μελετώντας έργα Αρχαίων Ελλήνων φυσικών φιλοσόφων, παρουσιάζει, από μια νέα οπτική γωνία, τη συμβολή και τα επιτεύγματα των Αρχαίων Ελλήνων στη Χυμεία.

Στο πρώτο μέρος του βιβλίου κατ’ αρχήν υιοθετούνται οι απόψεις Ελλήνων ιστορικών της χυμείας ότι ο όρος «χυμεία» πρέπει να γράφεται με «υ». Ο συγγραφέας εντυπωσιάζει με το γεγονός ότι καταλογογράφει πολλές σύγχρονες χυμικές έννοιες, οι οποίες διατυπώθηκαν από φιλοσόφους της Αρχαίας Ελλάδος, όπως η έννοια του στοιχείου, η έννοια του ατόμου, η ισοδυναμία μάζας ενέργειας, το φαινόμενο της εντροπίας, η στερεοχυμική ισομέρεια, τα κβάντα της ενέργειας, οι αρχές της ποσοτικής και ποιοτικής αναλύσεως, ο χυμικός νόμος των ορισμένων αναλογιών κ.ά.

Με πολλά παραδείγματα αποδεικνύει ότι οι διάφοροι κλάδοι της



χημείας (χημική μεταλλουργία, φαρμακευτική χημεία, χημεία τροφίμων, χημεία των αρωμάτων, βρωματοχημεία και τεχνοϋργική χημεία) έχουν τις απαρχές τους στην Αρχαία Ελλάδα. Θίγει επίσης το θέμα της χρυσοποιίας των Ελλήνων χυμευτών της Αλεξανδρείας διευκρινίζοντας ότι οι Έλληνες χυμευτές πειραματίστηκαν την παρασκευή του χρυσού, χωρίς όμως να τους διακρίνει ο μυστικισμός των αλχυμιστών των ανατολικών χωρών.

Στο βιβλίο παρουσιάζονται και οι χημικές μέθοδοι στην Αρχαία Ελλάδα, τα διάφορα αντιμραστήρια, τα σκεύη και τα όργανα των χυμευτών, διάφορες χυμευτικές συνταγές. Εντύπωση προκαλεί ένας πίνακας με την Αρχαιοελληνική ονοματολογία 100 περίπου χημικών στοιχείων και χημικών ενώσεων, οι οποίες αναφέρονται σε έργα Ελλήνων χυμευτών. Ο πίνακας συνοδεύεται από την ετυμολογία των ονομάτων. Ένας τέτοιος πίνακας παρουσιάζεται για πρώτη φορά σε βιβλίο στη νεότερη Ελλάδα. Ένας δεύτερος πίνακας αναφέρει 51 πραγματείες Αρχαίων Ελλήνων στις οποίες περιέχονται απαρχές χημείας ή θέματα χημείας. Παρουσιάζονται επίσης διάφοροι ελληνικοί πάπυροι (4ου - 5ου αιώνα) με θέματα χημείας. Μια παράγραφος παρουσιάζει τις διώξεις των Ελλήνων χυμευτών της Αλεξανδρείας από τον 3ο έως και τον 6ο αιώνα.

Το δεύτερο μέρος αναφέρεται στις 6 περιόδους εξελίξεως της χημείας στην Αρχαία Ελλάδα και στα ονόματα και τη δράση γνωστών και άγνωστων στη νεότερη Ελλάδα χυμευτών.

Μεγάλο ενδιαφέρον προκαλούν οι συνταγές των εμπειρικών χημικών της Αρχαίας Ελλάδος που περιέχονται στο βιβλίο και οι οποίες αναφέρονται στην επιχρύσωση μετάλλων, στη λήψη μετάλλων και αμετάλλων στοιχείων από τα ορυκτά τους, στην παρασκευή της υάλου, του «μέλαντος» (μελάνι), αρωμάτων, τσιμέντου, ποτών, φαρμάκων κ.ά.

Ω κορωνίδα των Επιστημών, θαυματουργή Χυμεία, που μέσα από τα σκύβαλα στολίδια βγάζεις και πετράδια, μπορείς τα τίμια να πλάσεις από την ατιμία, να βρεις ερωτικούς παλμούς και στην καρδιά την άδεια;

Κωστής Παλαμάς

Δεν είναι υπερβολή να λεχθεί ότι το παρόν βιβλίο του Ευαγγέλου Σπανδάγου «Η Χυμεία στην Αρχαία Ελλάδα» έρχεται αφενός να καλύψει ένα κενό στη σχετική βιβλιογραφία και αφετέρου να διαχωρίσει τους Έλληνες χυμευτές από τους αλχυμιστές των ανατολικών χωρών, που είχαν αντικειμενικό σκοπό μόνο την παρασκευή χρυσού και τους οποίους διέκρινε ένας έντονος μυστικισμός. Στο σημείο αυτό πρέπει να τονίσω το απόφθεγμα του χυμευτή Πελαγίου, το οποίο παρουσιάζει ο συγγραφέας του βιβλίου μαζί με άλλα αποφθέγματα: «Ομοίος όμοιον, σίτος σίτον, χρυσὸς χρυσὸν ἀργυρὸς ἀργυρὸν γεννᾷ».

Σηλανή το όμοιο σώμα γεννά πάλι όμοιο, ο σίτος γεννά σίτο, ο χρυσός γεννά χρυσό και ο όργυρος όργυρο. Το απόφθεγμα αυτό έχει μεγάλη σημασία, διότι αποδεικνύει ότι Έλληνες χυμευτές είχαν αντιληφθεί ότι η μετατροπή μετάλλων σε χρυσό ήταν αδύνατη. Εύχομαι στον φίλο Ευάγγελο να συνεχίσει το έργο του στην έρευνα της ιστορίας των θετικών επιστημών της Αρχαίας Ελλάδος και να ολοκληρώσει την παρουσίαση των 4-5 άλλων έργων των Αρχαίων Ελλήνων, Μαθηματικών και Φυσικών που υπολείπονται.

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ ΕΥΑΓΓΕΛΟ ΣΠΑΝΔΑΓΟ

Ο Ευάγγελος Σπανδάγος είναι μαθηματικός (π. καθηγητής του Πειραματικού Σχολείου του Πανεπιστημίου Αθηνών) και συγγραφέας εκατόντα τεσσάρων βιβλίων.

Έχει βραβευτεί αρκετές φορές για τις εργασίες του τις σχετικές με τις θετικές επιστήμες στην αρχαία Ελλάδα και όχι μόνο του έχουν απονεμιθεί αρκετά βραβεία και διακρίσεις. Κάποια από αυτά είναι:

Διεθνές βραβείο παγκόσμιου ομήλου για τη μελέτη των αρχαίων πολιτισμών (I.C.A.C) 1997, βραβείο Ακαδημίας Αθηνών (2000), τιμητική διάκριση πόλεως Ρεθύμνης 2002, βραβείο Εταιρείας Ελλήνων Φιλολόγων, βραβείο από την Ένωση Ελλήνων Φυσικών (2009), βραβείο από την Εταιρεία Αστρονομίας και Διαστήματος (2009), πρώτο Πανελλήνιο βραβείο ποίησης (2009), χρυσό μετάλλιο πνευματικής αξίας Α τάξεως από την Ένωση Ελλήνων Λογοτεχνών.

Είναι Γενικός Γραμματέας του Παγκόσμιου Ομίλου για την προβολή των αρχαίων ελληνικών μαθηματικών, τακτικό μέλος της Ένωσης Ελλήνων Λογοτεχνών, επίτιμο μέλος της εταιρείας Ελλήνων Φιλολόγων και του Φιλολογικού Συλλόγου «Παρνασός».